

平成三年

## 日本思想史関係研究文献要目

### 凡 例

- 一. 本要目には、平成三年に発行乃至発表された日本思想史関係の単行本並びに雑誌・紀要論文を収録した。
- 一. 本要目には、日本思想史関係の学術的な研究を選択収録することを原則としたが、一般読者向けのものも適宜収めた。
- 一. 右のように選択した文献を、Ⅰ単行本目録 Ⅱ雑誌・紀要論文目録の二部に分け、次のように配列した。  
ⅠⅡとも、文献をその内容によって、総雑・古代・中世・近世・近代に分け、さらにそれぞれに属する思想史関係研究文献を、一般・学問道德教育方面・宗教方面・文芸美術芸能方面・政治社会経済方面・その他の項目順に分類配列した。
- 一. 単行本は、書名・著者名・発行所名の順、論文は、題名・執筆者名・掲載雑誌紀要巻号数の順に記載した。
- 一. 本要目の作成には、東北大学文学部日本思想史学研究室所属の助手・大学院学生があたった。
- 一. 日本思想史という学問の性格上から、研究文献の選択に迷うことが多く、短時間の間に作成したためもあって、文献の選択や配列に不備な点があるものと考えられる。大方の御教示をお願いする。

# I 単行本目録

## 総 雑

日本文化論（史学叢書七）  
 日本思想史序説  
 日本・中国の宗教文化の研究

王権の位相

両墓制と他界観（日本歴史民俗叢書）

日本遊行宗教論（日本歴史民俗叢書）

天皇制の政治思想史

神道講座 一 神々の誕生と展開

神道講座 二 神道の展開

大神神社史料—索引・年表

芳賀 登

岩崎 允胤

酒井忠夫・福井文雄・山田利明編

松原正毅編

新谷 尚紀

真野 俊和

岩間 一雄

下出積與・圭室文雄編

〃

大神神社史料編  
 修委員会編

教育出版センター

新日本出版社

平川出版社

弘文堂

吉川弘文館

〃

未来社

桜楓社

〃

吉川弘文館

## 古 代

中西 進編 角川書店

古代の祭式と思想—東アジアの中の日本（角川選書二一四）

律令制祭祀論考

古代日本人の外国観

風土記の世界と日本の古代

記紀神話と王権の祭り

行基と古代仏教

奈良仏教と行基伝承の展開

日本古代信仰と仏教

日本古代寺院史の研究

奈良朝山岳寺院の研究

聖宝（人物叢書二〇二）

日本霊異記の原像

平安朝漢文学の開花—詩人空海と道真

源氏物語への道—物語文学の世界

王朝歴史物語の世界

公卿補任年表

菊地康明編 塙書房

井上秀雄 学書社

永藤 靖 大和書房

水林 彪 岩波書店

中井真孝 永田文昌堂

根本誠二 雄山閣出版

堅田 修 法蔵館

〃 〃

遠 日出典 名著出版

佐伯有清 吉川弘文館

平野邦雄編 角川書店

東京女子大学古代史研究会著

川口久雄 吉川弘文館

〃 〃

山中 裕編 〃

笠井昌昭編 山川出版社

## 中 世

醍醐寺の密教と社会

鎌倉新仏教の研究

一向一揆と真宗信仰（中世史研究選書）

稲垣栄三編 山喜房仏書林

今井雅晴 吉川弘文館

神田千里 〃

親鸞・覚如・才市  
 臨濟宗史  
 藤原定家の時代—中世文化の空間  
 武家文化と同朋衆—生活文化史論  
 道元禪師全集 一 正法眼蔵 上  
 新保 哲  
 玉村 竹二  
 五味 文彦  
 村井 康彦  
 鈴木格禅ほか編  
 河村孝道 校注  
 春 秋 社  
 三 一 書 房  
 岩 波 書 店

近 世

思想史における近世  
 儒者姜沆と日本  
 都市と田舎—日本文化外史 (平凡社選書一三七)  
 朱子学と反朱子学—日本における朱子学批判  
 徂徠学の世界  
 続山崎闇斎の研究  
 水戸の彰考館—その学問と成果  
 実学史研究 七 論攷編  
 日中実学史研究  
 日本洋学史の研究 一〇 (創元学術双書)  
 柴 田 純  
 辛 基 秀  
 村上 恒 夫  
 塚 本 学  
 山 下 龍 二  
 田 原 嗣 郎  
 近 藤 啓 吾  
 福 田 耕 二 郎  
 実学資料研究会編  
 源了圓・末中 哲夫編  
 有坂隆道編  
 思文閣出版  
 明 石 書 店  
 平 凡 社  
 研 文 社  
 東京大学出版会  
 神道史学会  
 水戸史学会  
 思文閣出版  
 創 元 社

本居宣長  
 近世和歌思想研究  
 江戸の兵学思想  
 河原卷物の世界  
 近世の国家・社会と天皇  
 太宰春台転換期の経済思想  
 日本の経済思想—江戸期から現在まで  
 佐藤一斎全集 二・一一  
 菅野 覚明  
 渡 部 治  
 野 口 武 彦  
 脇 田 修  
 深 谷 克 己  
 武 部 善 人  
 テッサ・モリスル鈴木  
 藤井隆至 訳  
 岡田武彦 監修  
 ぺりかん社  
 時 潮 社  
 中央公論社  
 東京大学出版会  
 校 倉 書 房  
 御茶の水書房  
 岩 波 書 店  
 明德出版社

近 代

思想史の相貌—近代日本の思想家たち  
 近代日本の思想像—啓蒙主義から超国家主義まで  
 市場・道徳・秩序  
 明六社の人びと  
 中村敬宇とキリスト教  
 教派神道の形成  
 西田哲学の研究—場所の論理の生成と構造  
 近代日本の法学と法意識  
 近代日本成初期の民衆運動  
 初期社会主義史の研究—明治三〇年代の人と組織と運動  
 西 部 邁  
 井 田 輝 敏  
 坂 本 多 加 雄  
 戸 沢 行 夫  
 小 泉 仰  
 井 上 順 孝  
 小 坂 国 継  
 熊 谷 開 作  
 今 西 一  
 太 田 雅 夫  
 世界文化社  
 法律文化社  
 創 文 社  
 築 地 書 館  
 北 樹 出 版  
 弘 文 堂  
 ミネルヴァ書房  
 法律文化社  
 柏 書 房  
 新 泉 社

日本ファシズムと「国家改造」論 小松和生 世界書院

日本近代思想大系 一開 田中彰校注 岩波書店

日本近代思想大系 一三 田中彰・宮地正人校注

歴史認識 加藤周一・丸山真男校注

日本近代思想大系 一五 翻訳の思想

遠山茂樹著作集 一 明治維新・三 自由民権運動とその思想

植木枝盛集 六・九・一〇 家永三郎ほか編

未刊史料による日本出版文化 六 (書誌書目シリーズ二六) 弥吉光長 ゆまに書房

補遺

近世

徳川イデオロギー ヘルマン・オーレス著 黒住真・清水正之・豊澤一・頼住光子訳 ペリカン社

吉田松陰と松下村塾 海原徹 ミネルヴァ書房

海保青陵経済思想の研究 蔵並省自雄山閣

近代

田辺哲学研究 氷見 潔 北樹出版

II 雑誌・紀要論文目録

総雑

超越的世界観の比較文化史的研究へのアプローチ 笠井昌昭 人文科学(同志社大) 人文科学(研)

北方史研究の現状と課題 | 国家・境界・民族 菊地勇夫 歴史評論五〇〇

洋学資料による日本文化史の研究 四 細川涼一 吉備洋学資料研究会

梅原猛氏の日本人の「あの世」観論によせて 熊谷保孝 歴史評論四九〇

天神・地神・国神について 酒井忠夫 神道宗教一四三

中国宗教文化(特に符呪文化)の日本への伝播と受容 酒井忠夫・福井文雄・山田利明 編『日本・中国の宗教文化の研究』(平河出版社)

童子神の変容―水蛭子から夷三郎殿へ 中村一基 研究年報(岩手大教育)五一

沖繩の祭祀と世界観―久高島の事例を通して 湧上元雄 日本民俗学 一八六

神話・神話の発生―宮古島狩俣を中心に 古橋信孝 現代詩手帖三四

「祭り」―金沢における祭礼と国家権力 ジェイムス・L・マッククレイン 比較都市史研究会編『都市と共同体』(名著出版)

理想郷の伝承と歴史 赤田光男 社会科学(同志社大)人文科学研究(一) 四七

国家像と民衆像―民族的偏見と差別の根を問う場として 大濱徹也 歴史人類 一九

国制の比較的研究のための枠組について 水林彪 歴史評論五〇四

古代

日本古代・中世思想における生命観 藤永芳純 田路慧編『人間と生命―生命観と生命倫理の研究』(西日本法規出版)

日本古代における「罪と罰」小考 佐々木文昭 印度哲学仏教学 六

天津罪国津罪と赦と赦 時野谷滋 大倉山論集二九

日本人の生死観―古代を中心に 井上英治 人間学紀要二一

古代喪葬儀礼の変遷―天皇喪葬儀礼における吉凶意識の成立 渡部眞弓 神道宗教一四五

日本古代の陵墓観 中西康裕 古代文化 四三―一

古代氏族と宗教(三)(共同研究) 日野昭他 紀要(竜谷大仏教文化研究) 二九

銭貨と呪力―日本古代銭貨の出土事例を中心として 栄原永遠男 人文研究(大阪市立大) 四三―七

日本の聖水信仰―玉泉水受容具としての鏡、容器と青磁について 岡本明郎 菊地康明編『律令制祭祀論考』(塙書房)

日本古代の知識層と『老子』―(河上公注)の受容をめぐって 増尾伸一郎 研究紀要(豊田短大) 一

辛酉革命と甲子革命 斎藤実郎 紀要(日大芸術) 二〇

神話の貧困(一)―『古事記』の神学的批判 村上智一 論集(京都産業大) 二〇―二

古事記と日本書紀に於ける「喪」について―「殯」・「葬」との関連で 及川智早 国文学研究(早稲田大)国文学会 一〇四

「原帝紀」成立の思想的背景―『帝紀』『旧辞』論序 塚口義信 ヒストリア 一三三

太安萬侶論―その家職と古事記撰録 阿久沢武史 芸文研究 五九

古事記系譜部の意図―氏族(始祖注記)のありよう 多田元 国学院雑誌 九二―一

危機意識としての古事記―絶対始原への意志と神祇令への違和(一) 工藤隆 紀要(大東文化大)人文科学 二九

『古事記』下巻試論

矢嶋 泉

日本文学 四〇—四

古事記における「今」「於今」「至于今」と「顯」「顯於」「見於」の用法—古事記主要神の現在性—併せて高木神の登場理由

川副 武胤

史学論集(就実女子大) 六

古事記・墨江中王反乱伝承について

阿部 誠

古事記年報三三

天照大御神の「見畏」

壬生 幸子

〃

記紀神話の意匠—スサノオ神の八岐大蛇退治神話を中心として

瀧 音能之

武光誠編『日本古代社会史研究』(同成社)

海幸山幸神話と伝承集団

橋本 利光

日本文学論究 五〇

「海宮訪問」と『経律異相』

瀬間 正之

古事記年報三三

「記序」における元明天皇詔について

西宮 一民

紀要(皇学館大) 二九

日本書紀「一云」の史料性格—古事記との近似例を中心として

金光 スズ子

紀要(国学院大文) 二二

『日本書紀』神代卷冒頭部の構成

斎藤 静隆

国学院雑誌 九二—一

『日本書紀』の編纂と古代氏族

黛 弘道

黛弘道編『古代国家の歴史と伝承』(吉川弘文館)

神功皇后伝承の一考察—国家幻想としての他界と母性

永藤 靖

文芸研究(明治大文) 六五

『出雲国風土記』浄阿書写説に関する疑問

藤本 孝一

日本歴史五一—三

風土記と天皇号

瀧 音能之

瀧音能之編『律令国家の展開過程』(名著出版)

国引き考(上・下)

西郷 信綱

国引き神話と杖

菊地 照夫

月刊百科 三四一—三四四

『出雲国風土記』の国引き神話

ジロー・ジャン・ピエール

言語文化論集(名古屋大総合言語センター) 一二—二

「天降り」と「国造り」—出雲国風土記の世界観

駒木 敏

国語と国文学 六八—五

古代出雲の四大神

瀧 音能之

古代文化 四三—五

『常陸国風土記』の蛇神・雷神

永藤 靖

文芸研究(明治大文) 六六

東アジアと古代の日本—道教の問題を中心に

上田 正昭

静岡県史研究八

崇る神—夜刀の神から三輪の神へ

神尾 登喜子

人文科学(同志社大) 人文科学(研) 一一

天神・地祇・国神について

熊谷 保孝

神道宗教一四—三

丹生津比賣小考

門屋 温

東洋の思想と宗教 八

大碓命伝承の基盤と展開

福沢 健

紀要(国学院大文) 二二

皇子と異教—菟道稚郎子伝承をめぐって

斎藤 英喜

語文 八一

律令制祭祀の特質

「神令」は祝詞である(上)

天神寿詞の性格

寿詞試論(上)(中)(下)

公家と神社

後三条天皇と神祇信仰と  
くに比叡山と日吉社を中  
心として院政期神祇信  
仰史への序説

京の神—辻子の神・宗教  
仏教の受容をめぐって—物  
部氏の立場

日本古代における仏教受容  
の一考察

薬師信仰の日本伝来につ  
いて—比較文化的視点から

僧尼と古代人

聖徳太子信仰の原点—救世  
観音像ならびに浄土・天  
寿国往生

聖徳太子の慧思禪師後身説  
について—史料P. ch. 3198  
を中心として

藤原光明子と大般若経書写  
—『写経料紙帳』について

岡田 精司

小山 恵子

粕谷 興紀

尾崎 暢映

森田悌・下出積  
與・圭室文雄編

松本 公一

広川 勝美

熊谷 康孝

朝枝 善照

松木 裕美

吉田 一彦

夜久 正雄

京戸 慈光

栄原 永遠男

『律令制祭祀論  
考』

季刊日本思想史  
三七

紀要(皇学館大  
神道研) 七

学苑 六二二・  
六二三・六二五

『神道講座二  
神道の展開』(桜  
楓社)

人文科学(同志  
社大) 人文科学  
一

政治経済誌学  
三〇〇

印度学仏教学研  
究 四〇—一

栃木史学五

寺院史研究二  
紀要(亜細亜大  
教養) 四三

天台学報 三三

上田正昭編『古  
代の日本と東ア  
ジア』(小学館)

国分寺建立政策の基調

行基の民間布教について

藤原仲麻呂政権と仏教

奈良時代における禅院の機  
能と性格

光仁・桓武朝の国家と仏教  
—早良親王と大安寺・東大  
寺

平城朝における仏教政策  
—大同元年一〇月五日勅に  
ついて

空海における五相成身観の  
構図

空海の「声字実相」の世界

『二教論』の含意と視座

弘法大師の戒律観

最澄の成仏観をめぐって  
最澄と天台本覚思想の展開  
(一〇)

叡山大師時代の山王信仰

傳教大師における「乗作佛  
の問題」特に『守護國界章』  
を中心にして

智證大師圓珍の「辟支佛」  
観について

上川 通夫

御子柴 大介

宮崎 健司

三崎 裕子

本郷 真紹

入江 哲史

米田 達也

村上 保壽

佐藤 昌紀

高佐 宣長

栗田 勇

野本 覚成

桑谷 祐顕

白土 わか

続日本紀研究  
二七四

寺院史研究 二

史学論究(大谷  
大) 四

史論 四四

仏教史学研究  
三四—一

人文論究(関西  
学院大) 四一—三

日本思想史学  
二三

紀要(高野山大  
密教文化研) 四

密教文化一七五

仏教学 三〇

文芸 三〇—二

研究紀要(叡山  
学院) 一四

天台学報 三三

〃

智證大師圓珍の『辟支佛義集』をめぐって 白土わか 古代文化史論攷 一〇

慈覺大師圓仁の佛身觀における一問題 水上文議 天台学報 三三

慈覺大師円仁と『慈覺大師伝』研究の歴史 小山田和夫 立正史学 六九

安然の佛身論の東密への影響 荒木正宏 天台学報 三三

中国・日本の密教における道教的要素 三崎良周 『日本・中国の宗教文化の研究』

太元帥法の請来とその展開―入唐根本大師常暁と第二阿闍梨寵寿 佐藤長門 史学研究集録 一六

白河院と仁和寺―修法からみる院政期の精神世界 栗本徳子 金沢文庫研究 二八六

子島寺真興の宗教的環境―撰関期南都系仏教の動向に関する一考察 追塩千尋 仏教史学研究 三四―二

平安時代の「家」と寺―藤原氏の極楽寺・勧修寺を中心として 京楽真帆子 日本史研究 三四六

聖徳太子墓の展開と叡福寺の成立 小野一之 日本史研究 三四二

『血盆経』と女人救済―血の池地獄の語り―を中心として 高達奈緒美 国文学解釈と鑑賞 五六―五

日本史上の女性と仏教―女人救済説と女人成仏をめぐって 西口順子 //

地藏菩薩と女人救済―火印(類焼)地蔵のこと 渡浩一 国文学解釈と鑑賞 五六―五

『法華経』・『無量寿経』・『転女成仏経』における女人救済 白土わか //

成尋阿闍梨母―篤信の女性の苦悩するところ 長崎健 //

説教にみる女性と仏教 関山和夫 //

『善光寺縁起』における女人救済の諸相 吉原浩人 //

古典文学にみる竜女成仏 田中貴子 //

日本古代律令国家と道教的信仰 和田萃 『律令祭祀礼論考』

殺牛馬信仰に関する文献史料の再検討―日本古代の動物犠牲について 桜井秀雄 信濃 四四―四

陰陽道の史的発展 中村璋八 『日本・中国の宗教文化の研究』

神仏習合の神社の実態―吉田山神宮寺・大宝八幡宮・高田権現を例に 内山純子 茨城史林 一六

神仏習合の素地形成と発生の諸現象―既存発生論への再検討を踏まえて 達日出典 芸林 四〇―四

護法善神から本地垂迹へ 宇佐美正利 『神道講座―開』

地方豪族と神社 浅香年木 //



私祭から官祭へ	野尻靖	『神道講座一 神々の誕生と展 開』	
いま一つの神仏習合	下出積與	社会科学(同志 社大)人文科学 研)	
平安時代の稲荷信仰と稲荷 詣	黒田紘一郎	研究紀要(大正 学) 仏教学・文 学)	
修験道集団の世俗性	疋田精俊	論集(東北大 印度学宗教学 会)	
平安中期貴族社会における 陰陽師とくに病気をめぐ る活動について	繁田信一	紀要(垂細亜大 アジア研)	
日・中・印三国古典におけ る神話・叙事詩・歴史の展 開について	夜久正雄	上代文学 六六	
遣新羅使歌の百済系の歌主 と八幡神(上)——豊前の浜 の漂流船	高橋庄次	史潮 二九	
△君が手馴れの琴V考——長 屋王の変前後の文人貴族 と嵯康	増尾伸一郎	平野邦雄編『日 本霊異記の原 像』(角川書店)	
『霊異記』にみえる「寺」 の存在形態	有富由紀子		
『霊異記』にみえる病と看 病	三崎裕子		
『霊異記』にみえる盗み・ 遺失物をめぐる諸問題	勝浦令子		
『霊異記』における僧侶の 呼称	熊倉千鶴子		
揺籃期の「家」——『日本霊 異記』の説話にみえる 「家」の構造モデル	太田愛之	社会経済史学 五七—四	
和光同塵・上代高僧伝の思 想——『日本霊異記』行基物 語化の背景	蔵中しのぶ	上代文学 六六	
日本霊異記上巻第五話と日 本書紀	水野柳太郎	奈良史学 九	
『日本霊異記』における聖 武天皇	八重樫直比古	日本思想史学 二—三	
『日本国現報善悪霊異記』 冒頭三話考——水を掌るもの	藪敏晴	国学院雑誌 九二—二	
日本霊異記と中国仏教——下 巻第三八縁をめぐって	山口敦史		
玄賓の隠逸性について	松田智弘	国史学研究 一七	
家伝・国史・説話——数種の 『百川伝』から	加藤静子	紀要(相模女子 大)人文・社 会)	
『源氏物語』と歴史意識—— 冷泉院をめぐって	篠原昭二	紀要(東京大 教養人文科学 国文学・漢文 学)	
すざろなる時空——『宇津保 物語』の史的背景	飯沼清子	山中裕編『王朝 歴史物語の世 界』(吉川弘文 館)	
『栄華物語』の歴史意識	池田尚隆		
『栄華物語』と史実	中村康夫		
聖なる仏教者藤原道長—— 『栄華物語』の仏教思想 の側面	曾根正人		

歴史叙述の源流としての記紀

神野志隆光

山中裕編『王朝歴史物語の世紀』(吉川弘文館)

四神旗をめぐる思想像

新川登亀男

『神道講座一 神々の誕生と展開』

歴史物語への志向

五味文彦

〃

平安時代における剣璽渡御儀礼

加茂正典

研究紀要(京都精華学園)二九

歴史叙述としての説話集— 故実と歴史叙述のメカニズム

伊東玉美

〃

古代祭祀と天皇

中村英重

『律令国家の展開過程』

『大鏡』の虚構と史実

石川徹

国語と国文学 六八—二

律令期直前の祭祀

梶山林 継

『律令制祭祀論 考』

『拾遺往生伝』にみる女性観小考

下出積與

古代文化 四四—五

神祇令の成立

根本誠二

『神道講座一 神々の誕生と展開』

今昔物語集の往生観— 本朝部を中心として

田村敏紀

国文学論叢三六

神祇令の成立

柴田博子

研究年報(奈良女子大)文 三四

「大嘗」の成立

大平聡

研究年報(宮城学院女子大)基督教文化研 二四

「因循」について— 日本律令制定の正当化に関する考察

小林宏

国学院法学 二八—三

大嘗祭の本義— 八世紀の Verfassung または原大

水林彪

法律時報 六三—七

律令国家と村落祭祀

矢野建一

『律令制祭祀論 考』

皇制についての考察

森田悌

教科教育研究(金沢大)教育 二七

春日神社と律令官社制

菊地康明

〃

大嘗祭・神今食の祭神

森田悌

教科教育研究(金沢大)教育 二七

隼人と宇佐と石清水

野尻靖

『律令国家の展開過程』

古代皇位継承儀礼研究の最新動向をめぐる考察— 岡田莊司氏論文「大嘗祭」真床覆衾論と寢座の意味」を中心に

榎村寛之

歴史評論四八九

禁河宮川小考— 神宮祭祀と朝廷祭祀の境界

小松馨

大倉山論集二九

アマツヒツギとヲスクニ— 天皇の二面性と即位儀礼

脊古真哉

文研会紀要(愛知学院大)院二

天下(四方)大破の成立と公民意識

矢野建一

歴史学研究 六二—〇

『伊吉連博徳書』

加茂正典

国書逸文研究 二四

皇位の継承儀礼―『北山抄』を中心  
所 功  
国文学解釈と鑑賞 五六―二

『北山抄』逸文補遺・覚書  
所 功  
国書逸文研究 二四

文章得業生試の成立  
古藤 真平  
史林 七四―二

平安中期貴族の法意識の一面―『小右記』を素材とする考察  
龍福 義友  
山中裕編『撰関時代と古記録』(吉川弘文館)

平安時代中期の貴族の奢侈観  
西村 さとみ  
年報(奈良女子大) 人間文化 六

吉備真備について  
末澤 又彦  
秋田論叢(秋田経法大) 法 七

久木幸男著『日本古代学校の研究』  
荒井 明夫  
研究室紀要(東京大) 教育 一七

補遺

遷都の神祇祭祀におよぼす影響について  
脊古 真哉  
歴史地理学会編『変革期の歴史地理』(古今書院)

中世

『愚管抄』における「漢家」と「日本国」  
大隅 和雄  
史論 四四

歴史物語の終焉―『増鏡』における文体の危機について  
渡瀬 茂  
日本文学 四〇―六

『増鏡』と兩統問題  
福田 景道  
紀要(島根大) 教育 人文・社会 二五

『神皇正統記』と『職原抄』  
時野谷 滋  
神道史研究 三九―三

『源平盛衰記』の年代記的性格―鹿谷事件発端部に至る叙述の検討を通して  
源 健一郎  
人文論究 四一―三

『太閤記』は史学に益あり  
山室 恭子  
石井進編『中世をひろげる―新しい史料論をもとめて』(吉川弘文館)

法然上人における選択思想と助業観の展開  
安達 俊英  
浄土宗学研究 一七

法然の没後遺誠文について―遺文としての信憑性攷  
中野 正明  
〃

「一期物語」第二〇話をめぐって―醍醐本『法然上人伝記』研究  
梶村 昇  
〃

熊谷入道蓮生の信仰と法然浄土教  
亀山 純生  
人間と社会(東京農工大) 二

中世初期東国武士の生活意識と精神の再構成―熊谷直美を中心に  
〃  
紀要(東京農工大) 一般教育 二七

中世における浄土宗寺院成立の諸相  
玉山 成元  
日本仏教史学 二五

親鸞思想における罪惡観の研究  
福島 美和子  
真宗学 八三

親鸞における宿業と自由の問題  
松岡茂生 哲学と教育三八

親鸞にとつての『興福寺奏状』  
一楽真 真宗研究 三五

親鸞教学における弾圧の意味(下)  
広瀬杲 親鸞教学 五八

親鸞における祖師観形成の問題  
川添泰信 真宗学 八四

親鸞の神祇観をめぐる諸問題  
藤村研之 仏教史研究二八

親鸞の神祇観―自他の上に証される真宗と社会通念の相克(一)  
本多静芳 紀要(武蔵野女子大) 二六

親鸞の一切経校合参加と肉食の説話について  
山田雅教 高田学報 八〇

『歎異抄』における親鸞と唯円  
森章司 大倉山論集 二九

親鸞伝と夢  
寺川幽芳 真宗学 八四

常陸大山の親鸞と真宗門徒  
今井雅晴 茨城県史研究 六七

「恵信尼書状」私論  
西口順子 史窓 四八

覚如の親鸞像と本願寺―『報恩講式』を中心として  
新保哲 研究年報(大倉山文化会議) 二

真宗歴代における祖師観形成の問題―覚如を中心として  
川添泰信 真宗研究 三五

常楽台存覚の周辺と南北朝期の常陸国北部の浄土真宗門徒―『存覚一期記』、『存覚袖日記』を素材として  
堤禎子 茨城県立歴史館報 一八

了誉聖岡の生涯

西誉聖聰について

聖聰上人の著作について―聖聰伝記載の著作と前期の著作考

聖聰の浄土教学における一特徴―「聖浄二門」説に対する聖岡と聖聰のとりくみ

北陸における蓮如教団の展開について―白山加賀場を中心として

真宗教団における礼拝対象の推移

道元の言語表現―「将錯就錯」

道元の「光明」

道元と生死―可死可思

宗教体験を貫くへ出来事―道元を手掛かりとして

道元禅師と叡山教学(三)―只管打座と即心是仏の一的展開

「仏性」巻撰述事情考

三教一致をめぐる道元と如浄の立場

道元禅師と聖ボナヴェントゥラにおける知恵―比較思想的な研究

玉山成元

玉山成元

大谷旭雄

藤堂恭俊

忍関崇

千葉乗隆

春日佑芳

毛利豊史

川口雅之

黒木幹夫

守屋茂

袴谷憲昭

沈京

笠井貞

年報(三康文化研) 二三

仏教文化研究 三五

〃

〃

仏教史研究二八

龍谷史壇 九八

日本思想史学 二三

〃

倫理学年報四〇

紀要(愛媛大教養) 二三―一

宗学研究 三三

〃

〃

〃

〃

自然批判としての仏教	袴谷憲昭	論集(駒沢大 仏教) 二一	証真の禅宗批判について	佐々木俊道	宗学研究 三三
日本禅宗史の研究―越後に おける中世禅宗教団の展 開	竹内道雄	紀要(愛知学院 大禅研) 一八・一九	『興福寺奏状』についての 一考察	城福雅伸	仏教学研究四七
初期永平寺僧団の問題点	中尾良信	〃	中世南都仏教の舍利信仰	富村孝文	紀要(琉球大 法文・史学・地 理学) 三四
『守護国家論』に見られる 日蓮聖人の浄土観	笹津海道	紀要(日蓮教学 研) 一八	笠置上人貞慶に関する新出 史料四種	高橋秀英	金沢文庫研究 二八六
日蓮聖人の积尊観	松代邦義	〃	明恵と仏光三昧観(一)― 実践観から見たその受容 の理由及び背景	柴崎照和	南都仏教 六五
日蓮聖人の法華経観―道元 禅師との比較を通して	平井智親	〃	良遍の浄土教思想に関する 一考察	楠淳澄	論集(龍谷大) 四三八
日蓮聖人の上行菩薩自覚	渡辺彰良	〃	九条兼実の仏教信仰―護持 僧実徹と尊勝念誦・愛染 王供養	吉井克信	研究紀要(大谷 大院) 八
日蓮上人の「病」に関する 説示について	野口真澄	紀要(日蓮教学 研) 一八	慈円の周縁―付『華頂要略 門主伝』(慈円の項)人 名索引	石川一	紀要(広島女子 大文) 二六
日蓮の真言宗批判の仏教史 的意味	佐々木馨	新野直吉・諸戸 立雄兩教授退官 記念会編『中国 史と西洋社会の 展開』(みしま 書房)	『宝物集』に見る報恩院憲 深―鎌倉中期における醍醐 寺の一断面	林文子	稲垣栄三編『醍 醐寺の密教と社 会』(山喜房仏 書林)
日蓮と極楽寺流北条氏	川添昭二	法華 七七―九	黒衣の僧について―鎌倉・ 南北朝期における遁世の一 側面	林譲	小川信先生古希 記念会編『日本 中世政治社会の 研究』(統群書 類従完成会)
日蓮と平頼綱	〃	法華七七―一〇	中世西大寺流の宗教構造	上川通夫	立命館文学 五二一
平頼綱とその周辺の信仰	今井雅晴	仏教史学研究 三四―二	中世寺院の構造と国家	〃	日本史研究 三四四
一遍と神祇	橘俊道	『神道講座二 神道の展開』			
聖道諸教考	小妻典文	真宗研究 三五			
正像末三時思想について	福原蓮月	天台学報 三三			

「院家」と「法流」

中世東大寺と聖武天皇

『行基年譜』に関する二つの問題

外法と愛法の中世—吒天行者の肖像

玄旨婦命壇の本質と愛色の思想—特に玄旨壇の堂内荘嚴を通して

玄旨灌頂の成立と流伝  
石動山の信仰と絵図—石動山古絵図の作製時期に関するノート

法華経直談の周辺資料・真福寺蔵「法華経注抄」残篇をめぐって—附、西教寺蔵「北林名目」他

安居院流唱導と「母恩勝父恩事」—附、「因縁」、止観談義周辺史料の二、三について

中世における神宮仮殿遷宮(下)

吉田神道における亀卜研究について—宣賢・賢右筆「亀卜次第并祭文」を中心として

永村 真

久野 修義

森 明彦

田中 貴子

浅田 正博

野本 覚成

松井 吉昭

牧野 和夫

//

鎌田 純一

出村 勝明

『醍醐寺の密教と社会』

仏教史学研究 三四—一

有坂隆道先生古希記念会編『日本文化史論集』(同朋舎出版)

日本文学 四〇—六

大倉山論集二九

天台学报 三三

瀧澤武雄編『近世史の史料と方法』(東京堂出版)

実践国文学三九

実践国文学四〇

大倉山論集三〇

神道史研究 三九—二

中世日本の神道と道教—吉田神道における「太上玄靈北斗本命延生真経」の受容

『津守氏古系図』の研究—生きた神仏習合史

神話と呪物の構想力—中世伊勢神宮の隠された神をめぐって

中世寺院における縁起の形成とその背景—泰澄伝承と越前国越知山をめぐって  
讚岐志度寺縁起と長谷寺縁起

『日光山縁起』と東国の「仏教」

『諏訪大明神画詞』試論—殺生観をめぐって

諏訪本地の諸問題

女性蔑視観の庶民層への定着に関する一試論

愛別離苦を超えて—『平家物語』における女性と仏教

藤原俊成の法華経廿八品歌の詠法をめぐって

『沙石集』における天台  
『徒然草』と『一言芳談』にみる仏道観

坂出 祥一郎

増尾 伸一郎

嵯峨井 健

山本 ひろ子

長谷川 賢二

達 日出典

曾根原 理

吉原 健雄

白石 一美

澤 博勝

平野 さつき

姫野 希美

渡辺 守順

新保 哲

『日本・中国の宗教文化の研究』

国学院雑誌 九二—五

思想 八〇—七

研究報告(徳島県立博) 一

日本仏教史学 二五

文芸研究 一—二八

日本思想史研究 二—三

紀要(宮崎大教育学) 人文科学 七〇

日本仏教史学 二—五

国文学解釈と鑑賞 五六—五

国文学研究 一〇—四

天台学报 三—三

研究年報(松ヶ岡文庫) 五

『太平記』終結部の諸相―  
「光厳院行脚の事」をめぐって  
長坂 成行  
日本文学 四〇―六

太平記から三国伝記へ―朴  
王天竺震旦物語をめぐって  
黒田 彰  
日本文学 四〇―六

禅竹の六輪一露と色心不二  
謡曲『第六天』と解脫房貞  
慶―貞慶の伊勢参宮説話と  
第六天魔王  
三崎 義泉  
天台学報 三三  
細川 涼一  
金沢文庫研究 二八七

擬制の芸能―メタ芸能とし  
ての『自然居士』  
鳥居 明雄  
日本文学 四〇―六

二つの『さゝめごと』―「え  
んなる歌人(歌仙)」を  
めぐって  
菅 基久子  
文芸研究 二二八

異形の聖徳太子  
武田 佐知子  
歴史評論 四九三

聖徳太子像と後醍醐天皇―  
勝鬘経講讃図の異形性を  
めぐって  
清水 久夫  
法政史学 四三

『蒙古襲来絵詞』の歴史資  
料としての価値  
清水 久夫  
法政史学 四三

石清水八幡宮と芸能  
石黒 吉次郎  
人文科学年報 (専修大 人文科学研) 二一

修正鬼会と国東六郷満山  
飯沼 賢司  
『大系日本歴史と芸能』三(平凡社)

中世の五節供と天皇制  
井原 今朝男  
歴史学研究 六二〇

武士―承久の乱の観念的意  
義について  
本郷 和人  
日本歴史五二三

初期足利政権と北野信仰―  
太平記と梅松論を素材と  
して  
八木 聖弥  
文化史学 四七

足利義持と観音懺法そして  
「朝長」  
松岡 心平  
紀要(東京大 教養 人文科学 国文学・漢文学) 二五

織田信長の自己神格化と津  
嶋牛頭天王  
赤木 妙子  
史学 六〇―一

日本中世における家族と家  
族イデオロギ―  
西尾 和美  
ヒストリア 一三三

五味文彦著『吾妻鏡の方法  
―事実と神話にみる中世』  
古澤 直人  
史学雑誌 一〇〇―七

今谷明著『室町の王権―足  
利義満の王権篡奪計画』  
岩元 宗一  
九州史学 一〇一

白山芳太郎著『北畠親房の  
研究』  
深津 陸夫  
皇学館史学 四・五

奈倉哲三著『真宗信仰の思  
想的研究―越後蒲原門徒  
の思想と行動』  
小沢 浩  
歴史評論 四九七

近 世

実学史研究の一視角  
杉本 勲  
源了圓・末中哲夫編『日中実学史研究』(思文閣出版)

「実学」の形成と地域の特  
性―江戸・京都・大坂を軸  
とする  
末中 哲夫  
〃

開明思想としての実学  
源 了圓  
〃

林羅山の『老子口義』受容 大野 出

日本思想史学 二二三

林羅山『野槌』における仏老批判 //

中国哲学 二〇〇

弘文学院学士号の成立と林鷲峰

日本語学 二〇〇

徳川政権の正当性に関する熊沢蕃山の見解―『集義和書』の研究(二)

社会科学研究集(名古屋経済大学・市邨学園短大) 五二

熊沢蕃山の『子育て』像

池田 仁子

山鹿素行の士道論

池田 仁子

『中朝事実』における「臣」

池田 仁子

『中朝事実』に於けるわが国の尊称と書名についての一考察

池田 仁子

中村惕斎の仏教批判

池田 仁子

伊藤仁斎における「古義学」的方法の形成過程―『孟子古義』諸稿本における「至大至剛」の解釈をめぐって

丸谷 晃一

伊藤仁斎の初期思想―書誌学的視点から

丸谷 晃一

仁斎と古義堂サークル

丸谷 晃一

古義堂文庫蔵 伊藤東涯『初見帳』(六)

丸谷 晃一

岸山 根 眞美

岸山 根 眞美

野々村 勝英

野々村 勝英

清水 徹

清水 徹

政治経済史学 三〇〇

政治経済史学 三〇〇

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

『日本倫理思想史の基礎資料に関する総合的研究』(東京大文)

「鬼神」と「理」―三宅尚斎『祭祀来格説』をめぐって 子安 宣 邦 思想 八〇九

新井白石の「日本国王」復号論 関 徳 基 瀧澤武雄編『中近世の史料と方法』(東京堂出版) 三三

雨森芳洲と「交隣須知」 福 島 邦 道 実践国文学三九

対馬藩の朝鮮通詞と雨森芳洲 米 谷 均 海事史研究四八

安井真祐の仏教批判―「非火葬論」を中心に 高 橋 文 博 日本思想史学 二二三

書を読むは書を見るに如かず―荻生徂徠と儒家言語論 宇 野 田 尚 哉 思想 八〇九

三浦梅園の道德論 壺 井 秀 生 梅園学会報一四

三浦梅園の天命論 //

大坂文化の社会的基盤とその変動―浪華の学問の伝統とその変質を中心として 芳 賀 登 歴史研究(大阪教育大 歴史学研究室) 一八

近世市井の歴史的言説―富永仲基と『日本春秋』をめぐって 宮 川 康 子 思想 八〇九

懷徳堂の人々(七) 中井履軒 山 中 浩 之 懷徳 六〇

中井履軒撰の『三國志雕題』と『三國志雕題草本』について 矢 羽 野 隆 男 //

懷徳親知―広瀬蒙斎『有方録』抄 水 田 紀 久 //

『雙玉樓帖』遺聞―柴野栗山をめぐる人々 阿 河 準 三 芸林 四〇―三



尾藤二洲の学問観・教育観  
(書簡研究)

海保青陵の交遊―青陵像再  
構成への試み

佐藤信淵の「重商主義」思  
想・再考―「経世済民」論  
から「神道」・「軍学」  
論へ

佐藤一斎の思想と教育

『言志四録』における思想  
的戦略の変容

一斎学の系譜

『愛日楼文詩』の考察―あ  
る大名により結ばれた一  
斎像

佐藤一斎の「公平之心」

〔翻刻〕安積良斎の海防論  
『新論』欄外評・『籌海披  
沙』草稿(一)

史蹟をめぐる歴史意識―  
九世紀前期の歴史と文化

再び『大日本史』の統編計  
画をめぐる―飯田瑞穂氏  
の批判に答える

勝海舟と横井小楠―公議政  
治を目指す二つの道

石津靖大

紀要(女子聖学  
院短大) 二三

八木清治

紀要(福岡女学  
院大) 一

矢嶋道文

西川純子・高浦  
忠彦編『近代化  
の国際比較』(世  
界書院)

山縣明人

政治経済史学  
三〇〇

〃

『陽明学』(二  
松学舎大 陽明  
学研) 三

田中佩刀

中村安宏

〃

日本思想史研究  
二三

荻生茂博

〃

羽賀祥二

鈴木暎一

〃

マリオン・ウイ  
リアム・ステ  
イル(高山芳  
樹訳)

〃

福井藩「挙藩上洛計画」に  
みる横井小楠の「公議論」  
基調

横井小楠における学問・教  
育・政治―「講学」と公議  
論思想の形成の問題  
をめぐって

社会改革と実学―横井小楠  
の総合大観

横井小楠における学問方法  
の歴史的位相

橋本左内と横井小楠の露・  
英観―両者の外交観の異同  
性を中心に

日本主義儒学の奉公倫理道  
徳と論理―吉田松陰の尊皇  
討幕論と忠諫思想

吉田松陰の忠の思想

『東北遊日記』に見たる吉  
田松陰の意識と行動

吉田松陰の水野忠央観

山田武甫―熊本実学派の人  
びと

山田頭義の国体意識と行動

山田頭義の元服前教育に関  
する研究―山田頭義の教育  
理念の源流

三上一夫

季刊日本思想史  
三七

源了圓

〃

山崎益吉

『日中実学史研  
究』

植原孝俊

政治研究 三八

三上一夫

熊本近代史研編  
・発行『近代に  
おける熊本・日  
本・アジア』

李秀石

日本歴史五二三

東中野修道

日本思想史学  
二三

鐘ヶ江一宏

政治経済史学  
三〇〇

山口宗之

熊野誌 三七

花立三郎

季刊日本思想史  
三七

山本哲生

紀要(日本大  
精神文化研)  
二三

長江弘晃

〃

中日儒教文化の構造と変容  
— 儒教文化と中日近代化

王 鉄 橋

国際関係学研究  
(東京国際大)  
四

「和」の倫理—「和魂」と  
外来文化の受容

円 増 治 之

紀要(長野大)  
一三一—

蘭学と実学

吉 田 忠

『日中実学史研  
究』

生活思想としての実学—西  
川如見の場合

藤 原 暹

『実学史研究』  
VII(思文閣出版)

西学と儒教実学の接点—  
三浦梅園と洪大容を中心  
として

小 川 晴 久

『日中実学史研  
究』

杉田玄白の社会観—「後見  
草」『野叟独語』を中心  
に

山 崎 彰

『日本洋学史の  
研究』X

絵から言葉へ—司馬江漢か  
らH・ドゥーヴまで

松 田 清

『日中実学史研  
究』

ケンペル『鎖国論』写本を  
読み継いだ人々

井 田 清 子

思想 八〇〇

桂川甫周『魯西亜封域図』  
について

吉 田 厚 子

洋学史研究 八

『捕影問答』にみる大槻玄  
沢の対外認識—オランダ情  
報との関連において

生 田 澄 江

法政史論 一八

十八世紀後期における「解  
剖」の言説の位相

松 村 浩 二

懐徳 六〇

北辰のロマン派—和田家史  
料群の西欧文化

原 田 実

紀要(昭和薬科  
大) 二五

蘭学者の長崎遊学と海外情  
報—柴田方庵の遊学日記を  
事例として

沼 倉 延 幸

日蘭学会誌  
一六一—

緒方洪庵の西洋医学知識の  
ヨーロッパにおける学統に  
ついて

石 田 純 郎

洋学資料による  
日本文化の研究  
四

「ゼオガラヒー」から『海  
国図志』へ—舶載書籍によ  
る西欧政治制度紹介

宮 地 哉 恵 子

歴史学研究  
六二三

補論「南部藩英学の濫觴」

藤 原 暹

岩手史学研究  
七四

『祝詞考』の成立をめぐつ  
て

本 澤 雅 史

紀要(皇学館大  
神道研) 七

本居宣長に関する一考察—  
幕府の「相対化」と「さ  
かしら」の排除

吉 田 昌 彦

日本歴史五一四

本居宣長における死生観と  
「家」意識

鈴 木 暎 一

社会文化史学  
二八

『排蘆小船』述作の由来と  
成立

高 橋 俊 和

国語国文  
六〇—三

「源氏物語玉の小櫛」の出  
版事情(一)—本居宣長と松  
平康定との関係・交流

岡 田 千 昭

紀要(愛知学院  
大 教養)  
三九—二

富士谷御杖の神話解釈

山 田 隆 信

日本文学  
四〇—一〇

平田篤胤学派の社会構造論

イサム・R・ハ  
ムザ

日本思想史学  
二三

平田国学への一視点—その  
ナシヨナリズムの特質を  
めぐって その二

阿 部 茂

研究報告(山梨  
大 教育) 四一

詩学と解釈学の間—橘守部  
の思想

スーザン・L・  
バーンズ

思想 八〇九

大國隆正における初期の思  
想形成

松 浦 光 修

皇学館史学  
四・五

幕末国学の転回と鈴木雅之の思想	桂島宣弘	立命館文学 五二一
維新期の国学における共通教化の析出—鈴木雅之の教育・教化論	高橋陽一	日本の教育史学 三四
近世神道—儒家神道を中心として	芳賀登	下出積與・圭室文雄編『神道講座二』神道の展開—(桜楓社)
松岡雄淵と吉田家『垂加翁門人系図』一紙の分析より	矢崎浩之	神道学 一五一
近世神道思想研究—増穂残口の神像論	田辺建治郎	紀要(国学院大) 文二二
杉浦国頭の葬儀—近世中葉における神道葬祭式再編の一例として	梶山林継	紀要(国学院大) 日本文化研 六七
今出河如雞と村井古道再論	白井伊左牟	神道史研究 三九—三
復古神道におけるハ出雲(上)(下)—思想史の一つの試みとして	原武史	思想 八〇九・八一〇
六人部是香の幽冥観に関する一考察—特に『大無量寿経』との関連をめぐって	三輪和平	神道史研究 三九—二
白川家と江戸の門人—天保年間の井上正鐵遠島をめぐって	荻原稔	神道宗教一四三
岡熊臣の神道史観・神職像—『神職曆運考』を中心に	武田秀章	紀要(国学院大) 日本文化研 六八
真木和泉守観即位礼記と其の後	小川常人	神道史研究 三九—一

近世・近代における記紀解釈—神話と合理主義	磯前順一	宗教研究二九〇
実学としての教育	石附実	『日中実学史研究』
江戸時代における手習の教育的意義	利根啓三郎	紀要(東京家政学院大) 三一
農民と昌益—農民は昌益をなぜ「守農太神」に祀ったか	柴田次雄	新野直吉・諸戸立雄両教授退官記念会編『中国史と西洋世界の展開』(みしま書房)
尊徳研究ノート—四—天道と人道『万物発言集』を中心として	多田顕	経済論集(大東文化大) 経済学会 五二
心は形に現わしてこそ—石田梅岩の「石門心学」と礼儀について	今中寛司	日本及日本人 一六〇—二
近世日本漁民倫理思想の展開	布川清司	文化学年報(神戸大) 院 文 一〇
織田信長の自己神格化と津嶋牛頭天王	赤木妙子	史学 六〇—一
東照宮信仰の地域的展開とその限界—相模国足柄下郡今井村の陣馬跡東照宮を事例として	中野光浩	駒沢史学 四三
山王一実神道の展開—乗因を対象として	曾根原理	神道宗教一四三
岡山藩の神道請制度	圭室文雄	『神道講座二』神道の展開

総論—伊勢参宮と民衆の宗教意識

圭室文雄

『神道講座二 神道の展開』

琉球におけるキリシタン禁制

村井早苗

地方史研究 四一—五

日本キリシタン土着化論

宮崎賢太郎

近世民衆仏教の形成

大桑齊

朝尾直弘編『世界史のなかの近世』Ⅷ(日本の近世Ⅰ)Ⅴ(中央公論社)

近世民衆における宗教の存在意義

布川清司

前田恵学博士頌寿記念会編『前田恵学博士頌寿記念仏教文化学論集』(山喜房仏書林)

近世仏教の歴史像—大桑齊氏の「反論」によせて

奥本武裕

仏教史学研究 三三一—二

浅井了意の仏教思想

前田一郎

〃 三四—二

元禄聖者譚

高田衛

人文学報(東京都立大 人文) 二二—五

白隠の身心論

笠井哲

印度学仏教学研究 四〇—一

近世に於ける遊行の陰陽師

菊池武

〃 三九—二

慈雲尊者—二—筆跡・生涯・思想

木南卓一

紀要(帝塚山大 教養) 二八

安楽律をめぐる論争—宝暦八年安楽律廃止に到るまで

曾根原理

研究年報(東北 大 附属 図書 館) 二四

良寛における仏教と詩歌—「風流」の語をめぐる一考察

伊藤博之

成城国文学論集 二一

良寛和尚小伝—その生涯と禅と芸術

田熊信之

紀要(武蔵野女子大) 二六

近世文学に現われた異国像

日野龍夫

『世界史のなかの近世』

徳川光圀と万葉集—長流・契沖との交流を中心に

梶山孝夫

芸林 四〇—三

無の見—上田秋成の仏教観

吉江久弥

近世文芸 五四

「日本の僧定心の事」に見る馬琴の「日本(やまと)」意識

服部仁

〃 五三

幕藩制国家の外交儀礼と琉球—東照宮儀礼を中心に

真栄平房昭

歴史学研究 六二〇

近世朝幕関係の転換—大政委任論・王臣論の成立

藤田覚

歴史評論五〇〇

富士講取締令の研究

木野主計

大倉山論集二九

檄文の思想を探る—天人相関説・革命論・割記・建議書

向江強

大塩研究 三〇

異国船打払令復活評議の背景—阿部正弘政権内部の対立外認識構造の相違と対立

浜屋雅軌

社会文化史学 二七

村田清風の洋学観—幕末期で長州藩藩政改革との関連

小川亜弥子

史学研究一九一

近世後期における対外観と「国民」

池内敏

日本史研究 三四四

一八世紀広島藩の孝義者の表彰

鈴木幸夫

紀要(安田女子大) 一九

江戸柳生の思想的研究

赤羽根 龍男

紀要(湘南短大) 二二一

近代

高埜利彦著『近世日本の国家権力と宗教』

大桑 齐

日本史研究 三四二

辻本雅史著『近世教育思想史の研究』

平石 直昭

〃 三四七

辻本雅史著『近世教育思想史の研究』

沖田 行司

日本思想史学 二二三

洋学史研究会編『大槻玄沢の研究』

横山 伊徳

日蘭学会会誌 一六一

近代成立期中間層の思想形成について—開化的教導と国家意識を中心に—  
近代日本のアジア認識—脱アジア主義とアジア主義  
近代日本における文化受容の諸問題—その基礎的考察  
日本の宗教伝統と近代の袋小路

鶴巻 孝雄

歴史評論四九九

朴 英宰

コリアナ四一四

西川 長夫

立命館言語文化研究二一五・六

ロバート・N・ベラー(島蘭進訳)

思想 八〇三

補遺

林羅山の老子観の推移

大野 出

日本文化研究二

新井白石と「古代」

中村 春作

中国古典研究 三五

松宮観山思想とその影響—附 翻刻宮城県図書館青柳文庫蔵「閑窓随筆」

前田 勉

研究年報(東北大附属図書館) 二二三

江戸時代の教育と湯島聖堂

橋本 昭彦

斯文 九九

近世における地域文化形成の類型的考察—実学を手掛かりとして—

末中 哲夫

紀要(早稲田大学院教育) 一

幕末長州藩における洋学の受容とその基盤

小川 亜弥子

教育学研究紀要(中国四国教育学会) 三四

「利欲世界」と「公共之政」—横井小楠・元田永孚—  
藤波言忠と元田永孚

苅部 直

国家学会雑誌 一〇四—一・二

中野目 徹

日本歴史五一八

富永 健一

〃 八〇八

多田 真鋤

紀要(横浜商科大) 七

宮地 正人

歴史評論四九二

今西 一

立命館文学 五二一

栄沢 幸二

専修法學論集 五四

岩井 忠熊

馬原鉄男・掛谷宰平編『近代天皇制国家の社会統合』(文理閣)

岩井 忠熊

馬原鉄男・掛谷宰平編『近代天皇制国家の社会統合』(文理閣)

岩井 忠熊

馬原鉄男・掛谷宰平編『近代天皇制国家の社会統合』(文理閣)

岩井 忠熊

馬原鉄男・掛谷宰平編『近代天皇制国家の社会統合』(文理閣)

岩井 忠熊

馬原鉄男・掛谷宰平編『近代天皇制国家の社会統合』(文理閣)

岩井 忠熊

馬原鉄男・掛谷宰平編『近代天皇制国家の社会統合』(文理閣)

明治前期の報徳思想と福住正兄—平田派国学との関係を中心に

見城 悌治

『近代天皇制国家の社会統合』

山田方谷の門人について

横須賀 司久

論集(二松学舎大) 三四

西村茂樹の思想と「市民社会」の基礎概念—「文明開化」「自主自由」「権理」について

森 一貫

日本文化史研究 一五

明治期日本の〈西洋哲学史〉移入史

柴田 隆行

白山哲学 二五

福沢諭吉—近代知識人の生成

川上 勉

立命館言語文化研究二—五・六

福沢諭吉と田中萃一郎の歴史観

神山 四郎

史学 六〇—二・三

福沢諭吉に於ける天賦人權論と天賦能力論—徳育論の基礎としての人間観の分析

長谷川 精一

紀要(京都大教育) 三七

福沢諭吉と教育勅語

小泉 仰

福沢諭吉年鑑 一八

中江兆民研究序説—『民約訳解』を中心に

原 泰

国史学研究一七

中江兆民『民約訳解』の漢文訳をめぐる

山田 博雄

研究年報(中央大 院 法学) 二〇

西周と中江兆民における東西思想の出会い—とくに「自由」の概念を中心として

片山 寿昭

人文学(同志社大 人文学会) 一五一

G・ビゴ—と中江兆民との接点—時局風刺雑誌『トバエ』考

清水 勲

歴史と地理 四二七

植木枝盛の思想

内藤 辰郎

会報(日本思想史研究会) 九

明治憲法の制定と陸羯南—陸羯南の立憲政論に関する覚え書き

本田 逸夫

研究報告(九州工業大 人文・社会科学) 三九

陸羯南の名望家自治論—法史学の課題を求めて

石川 一三夫

法制史研究四〇

天野為之の明治後期の経済教育論

市川 孝正

早稲田大学史紀要 二三

新渡戸稲造の教育思想

松川 成夫

紀要(東京女子大 比較文化研) 五二

わが国「国際化」推進の先駆者たち1—新渡戸稲造のこと

松 隈 清

紀要(社会文化研) 二九

新島襄ノート—徳富蘇峰の新島像

露 口 卓也

日本思想史学 二三

徳富蘇峰と山路愛山—その影響関係について

榎 林 滉二

紀要(広島女子大 文) 二六

依田学海と徳富蘇峰

高 野 静子

日本歴史五二〇

徳富蘇峰の「アジア主義」

中 村 尚美

社会科学討究(早稲田大 社会科学研) 一〇八

日清戦争を契機とする徳富蘇峰の転換について

柴 崎 力栄

紀要(大阪工大) 三六一—

穂積八東天皇国体論の一考察

間 宮 正平

論集(京都産業大) 二〇—一

木下尚江にとっての田中正造

清 水 靖久

法政研究(九州大) 五七—四

地域研究としての植民政策 ―矢内原忠雄におけるオリ エンタリズム	田中和男	社会科学(同志 社大)人文科学 研) 四七	純粋経験と自覚と場所	上田閑照	紀要(禪文化研) 一七
近代日本における「當為空 間」から「存在空間」への 「意味」の転成―一四	宇治琢美	学報(天理大) 一六八	Spirituality(靈性)―近 代日本哲学と鈴木大拙	浮田雄一	社会科学討究 (早稲田大)大 隈記念社会科学 研) 三七―一
家族国家観による「国民道 徳」の形成過程―三・四	三井須美子	研究紀要(都留 文科大) 三四・三五	弁証法の歴史的散見―十一 ―田辺哲学の弁証法―三	小野誠二	学園論集 六八
「国語」イデオロギーの形 成と近代天皇制国家―日清 戦後の国語国字論をめぐ つて	長志珠絵	馬原鉄男・掛谷 宰平編『近代天 皇制国家の社会 統合』(文理閣)	和辻倫理学における文化相 対主義について	荒井正雄	研究紀要(岡崎 女子短大) 二四
西村天因と朝張之洞の『勸 学篇』	陶徳民	懐徳 六〇	三木清の社会科学撰取の問 題像	内田弘	論集(専修経済 学) 二五―二
福井県における大正自由教 育の研究―研究の整理と若 干の問題提起	森透	紀要(福井大 教育学部 第四 部 教育学科) 四二	戦後改革における宗教教育 と信教の自由―二	鈴木美南子	紀要(フェリス 女学院大) 文) 二六
学校無用論と教育運動―下 中弥三郎と江渡狄嶺を中 心に	三原容子	日本の教育史学 三四	幕末・明治期におけるキリ スト教日本伝道の問題―異 文化理解の視点から	川村覚昭	論集(京都産業 大) 二一―二
御真影神格化の過程―「奉 護」施設の變遷を中心に	小野雅章	〃	明治初期の「小寄講」にお けるキリスト教防禦運動に ついて―広島県山県郡壬生 信順講の場合	児玉識	真宗研究 三五
戦前公民科における体制的 危機認識―日本におけるフ ァシズムと公民科	松野修	〃	良寛を敬慕したキリスト者 たち	竹中正夫	基督教研究 五二―二
西田幾多郎の思想における 「純粹経験」と言葉の問題 (英文)	上田閑照	紀要(禪文化研) 一七	《公会主義》の実態を探る	川村輝典	紀要(東京女大 比較文化研) 五二
西田幾多郎の生命観	田路慧	研究紀要(岡山 県立短大) 三四	明治二十年代の民衆宗教― 金光教に見る「民衆宗教」 から「教派神道」への転 向	桂島宣弘	『近代天皇制国 家の社会統合』

民衆宗教史論の問題―桂島  
宣弘氏の研究をめぐって

神田 秀雄

会報（日本思想  
史研究会）九

明治初年尾張藩真宗寺院の  
護法運動

小島 惠昭

真宗研究 三五

明治期曹洞宗における宗教  
運動

深瀬 俊路

印度学仏教学研究  
三九―二

清沢満之の万物一体論

安富 信哉

親鸞教学 五八

△近代Vと民衆―丸山教を  
素材とした一試論

奥武 則

社会科学討究  
（早稲田大）  
限記念社会科学  
研）三六―三

終末論的宗教運動の挫折と  
変容―ほんみち以降の天理  
教系教団

弓山 達也

紀要（国学院大  
日本文化研）  
六七

「初期大本の研究」―出口  
なおの宗教集団の形成過  
程

中野 秀夫

研究紀要（京都  
精華学園）二九

明治・大正前期の神社合祀  
―大阪府旧河内国の場合

関口 靖之

日本文化史研究  
一五

国の宗教政策と村の神々―  
四条村・大字四条の場合

井戸田 博史

〃

近代宗教史における神道国  
教化について

澁谷 隆阿

紀要（豊山教学  
大会）一九

神祇院編「明治三九年当時  
ニ於ケル神社合併ニ関スル  
法令、訓令、通牒類」

桜井 治男

紀要（皇学館大）  
二九

神道指令と靖国神社・護国  
神社

大原 康男

紀要（国学院大  
日本文化研）  
六八

昭和期曹洞宗における鈴木  
天山禅師の位置

川口 高風

紀要（愛知学院  
大）  
三八―三

敗戦と世直し―璽字（じう）  
の千年王国思想と運動―

対馬 路人

紀要（関西学院  
大）社会）六三

鷗外と洋学者

巳野 保嘉治

科学／人間（関  
東学院大）工）  
二〇

大正期のトルストイ受容  
―仏教の土壌の中で

柳 富子

比較文学年誌  
二七

旧幕臣の明治維新―近代官  
僚の原型・杉浦讓の構想  
とエリートス

五十嵐 暁郎

思想 八〇〇

北陸巡行と民衆統治―天皇  
像の形成と関わって（上）  
（下）

滝沢 繁

新潟史学  
二四・二六

地方の陵墓伝承と明治政府  
―明治四年二月の「太政官  
布告」をめぐって

外池 昇

調布日本文化一

「家」と家憲―明治期にお  
ける家規範と国家規範

米村 千代

社会科学ジャー  
ナル 三〇―一

小野梓の初期政治思想―留  
学前後

萩原 隆

論集（名古屋学  
院大）人文・自  
然科学）  
二七―二

明治前半期の義民顕彰運動  
―津軽の義民・藤田民次郎  
を事例にして

佐藤 公英

国史研究（弘前  
大）九〇

伊藤博文とアジア―対清認  
識及びその対応策を中心  
として

林 敏

史学研究一九一

日本におけるドイツ的「法  
治国」概念の継受（二）  
―「法治国」観に関する学  
説と俗説

高田 敏

阪大法学  
一五七・一五八



坂本直寛(南海男)における自由民権思想の形成―立志学舎における政治教育	千葉昌弘	研究報告(高知大教育学部第一部) 四三	韓国統監府設置前後の公立普通学校体制形成と日本語普及政策	井上薫	日本の教育史学 三四
玄洋社の成立時期について	森山誠一	論集(金沢経済大) 二五―一	河上肇における日本経済思想史研究	逆井孝仁	立教経済学研究 四四―四
玄洋社の成立時期について―続―初期「玄洋社」再考―上	〃	〃	倫理的主体性の政治像―大山郁夫の政治思想についての一考察―三	富田宏治	法と政治 四二―一
明治一七―一八年の民衆運動について(一)―要求・行動形態・理念を中心に	竹田和夫	社会科学研究(新潟県高等学校教育研) 二九	大杉栄における「社会」と「自我」―「社会的個人主義」への道程	梅森直之	早稲田政治経済学雑誌 三〇四・三〇五
近代天皇制の文化的統合―立憲国家形成期の文化財保護行政	高木博志	『近代天皇制国家の社会統合』	水平社創立について	鈴木良	『近代天皇制国家の社会統合』
西園寺公望の異文化受容―尊攘派公家から西欧型リベラリストへの転身	岩井忠熊	立命館言語文化研究二―五・六	「大正デモクラシー」の崩壊に関する研究序説	辻本弘明	紀要(奈良大) 一九
明治の地方政治家―その行動	丸山雍成	史淵 一二八	石原莞爾における国体論の意義	野村乙二郎	政治経済史学 三〇〇
明治中期の「南進論」と「環太平洋」構想の原型―志賀重昂「南洋時事」をめぐって―	清水元	アジア経済 三二―九	天皇制国家の朝鮮植民地支配と文化・宗教政策	蔵田雅彦	論文集(朝鮮史研究会) 二九
報徳二宮神社創建考	見城悌治	立命館文学 五二―	皇民化政策の構造	宮田節子	〃
寺島宗則の外交思想―自主外交の論理とその展開	犬塚孝明	日本歴史五―五	日本における植民地統治思想の展開(I)(II)―「六三問題」・「日韓問題」・「文化政治」・「皇民化政策」	山本有造	アジア経済 三二―一・二
青年団イデオログ山本瀧之助に関する一考察	長志珠絵	歴史評論四九四	植民地教育と異文化認識―「吳鳳伝説」の変容過程	駒込武	思想 八〇二
日露戦後における留岡幸助の思想と行動―地方改良事業・感化救済事業に対する主体的意図	小林仁美	キリスト教社会問題研究 三九	天皇制教育と儀式の位相―日の丸と学校儀式をめぐって	森川輝紀	歴史学研究 六二〇
			「満州国」の法と政治―序説	山室信一	人文学報 六八

戦時期の鈴木安蔵の言動  
「フッシュム」批判と転  
向」 竹中佳彦 筑波法政 一四

麻生久の思想について—戦  
時天皇制にかんする一試  
論 伊藤 晃 研究報告(千葉  
工業大 人文) 二八

山川均の「民主革命」論と  
民主人民連盟 洪 仁 淑 大原社会問題研  
究所雑誌三九三

占領期における戦争責任論 吉田 裕 一橋論叢  
一〇五—二

象徴天皇制と戦後責任—克  
服されるべき「戦争責任」  
論 尹 健 次 歴史学研究  
六一七

「輔弼」をめぐる論争—家  
永三郎・永井和往復書簡  
象徴天皇制と民衆意識—そ  
の思想的連関を中心に 家永三郎 立命館文学  
五二二

天皇の「代替わり」と戦後  
天皇制研究の課題 安田 常 雄 歴史学研究  
六二二

二つの天皇制度と立憲制 広川 禎 秀 歴史評論五〇〇

和田守著『近代日本と徳富  
蘇峰』 横田 耕 一 歴史学研究  
六二六

谷川稔他著『規範としての  
文化—文化統合の近代史』 梶 田 明 宏 史学雑誌  
一〇〇—二

上 垣 豊 史林 七四—一

補 遺

中国語キリスト教書の流入  
と仏教界の対応—幕末・明  
治初年を中心として 吉田 實 仏教史学研究  
三二—一

『幼学綱要』に関する研究  
—明治前期徳育政策史上に  
おける意味の検討 矢 治 佑 起 日本教育史学  
三三

デフォウと初期社会主義者  
達—明治期を中心に 岡 崎 一 初期社会主義研  
究 四

河上肇における「唯物史観」  
解釈の変遷過程 小林 漢 二 論集(松山大)  
二一五

石川三四郎の「土民思想」 平 島 敏 幸 研究年報(学習  
院大 文)三七

## 発刊の辞

東北大学法文学部の開設とともに、故村岡典嗣氏を初代の主任教授として日本思想史学専攻が設立せられたのは大正十二年のことである。

昭和二十一年の春、村岡氏が定年退官せられて後、後任者の得難きままに九年余を経て、昭和三十年に故竹岡勝也氏が就任せられた。しかし竹岡氏も在職二年にして定年退官せられ、一年を経て昭和三十三年に私が両教授の芳燭をけがすことになった。

本専攻の学部（第三・四年）は「日本思想史学専攻」として文学部史学科に属し、大学院（修士、博士課程）は「国文学国語学日本思想史学専攻」として文学研究科に属している。日本思想史学の独立の講座を基礎として、日本史（国史）専攻、乃至は国文学専攻または倫理学専攻とは別に、独立した「日本思想史学専攻」が設けられているのは、東北大学のみである。

以上の如き本専攻の歴史と現状に鑑み、関係者相い諮って、専攻専属の機関誌として、本誌を発刊し、その研究・教育の状況を学の内外に紹介することにした。大方の御援助を仰ぐ次第である。

昭和四十二年三月

石田一良

### 日本思想史研究

第二十六号

平成六年三月十五日 印刷

平成六年三月二十五日 発行

編集代表者 玉 懸 博 之

仙台市宮城野区日の出町二丁目四―二

印刷所 (株) 仙台共同印刷

仙台市青葉区川内

発行所 東北大学文学部

日本思想史学研究室

