

## 牛渡 亮 (USHIWATA Ryo)

1982 年生まれ。専攻は、文化社会学、社会運動論。博士前期課程 1 年。

私の関心は文化、なかでも若者によるサブカルチャーに向いています。これからの二年間で、こうした文化を取り巻く、資本主義、グローバル化、メディア、社会運動といった諸要因を通じて文化をまなざす力と素養を身につけたいと考えています。

現在は、カルチュラル・スタディーズを今も牽引する、スチュアート・ホールの理論と格闘中です。

### 主要業績

論文

リンク

研究カテゴリ